

N°47
JUIN - JUILLET -
AOÛT 2014

Le 30 mai 2014

A LA HUNE

Bulletin d'information du Centre Social et Culturel l'Escale

Pour recevoir ce journal par mail, envoyer un message sans texte à alahune@csc-robertsau.com

Sommaire :

La réforme des rythmes scolaires à l'Escale	2
Ateliers « Tous Ensemble pour bien manger »	3
Le réseau bénévoles de l'Escale	3
Nouvelle recrue à l'Escale	4
Pâques la fête du renouveau	4
Des vacances avec Glup-glup	5
Le Dessin du Mois	5
Peut-on rire de tout ?	6
Les Alcooliques Anonymes	6
Un peu d'Histoire : un barrage à aiguilles sur l'III	7
Du nouveau au Conseil d'Administration	7
Une soirée jeux en famille	8
Un 4ème café culturel	8

L'événement à la hune...

Soirée de clôture des Fête(s) de l'Escale

Pour terminer sa semaine festive, l'Escale propose une soirée spectacle, humoristique et ludique, le samedi 7 juin à 17h00.

Un rendez-vous dans les studios de TV Escale à ne pas manquer !

Vous pourrez assister au pilote de l'émission "Escale à la Hune", un nouveau concept qui mêle actua-

lités, reportages et jeux sans oublier quelques pages de publicité... le tout en direct mais bien sûr en décalé. C'est parti pour un parcours immergé dans la télé.

Le programme de la soirée sera composé de spectacles d'activités de l'Escale et d'associations du quartier ainsi que de jeux où le public sera sur le devant de la scène. Ainsi les élèves des ateliers d'éveil à la danse, de danse classique, de Modern Jazz, de Hip-hop, de dessin Manga mais aussi les ateliers Gym, l'atelier Théâtre, le Qi Gong tout comme l'association Noa Noa Tahiti se sont prêtés au jeu de la parodie. Pour les jeux, le public sera divisé en quatre équipes. Chacune devra collaborer pour se mesurer aux autres dans

des épreuves qui nécessiteront des compétences différentes.

Tout au long de la soirée sera proposé une petite restauration sous forme de Tapas Togolaises qui vous permettra de découvrir et goûter à ces saveurs exotiques. Après le spectacle et les jeux, une soirée dansante permettra à ceux qui le souhaitent de prolonger la soirée sur les rythmes chaloupés d'Antoine Johner.

Ce projet est réalisé en partenariat avec les associations Noa Noa Tahiti, Action Sociale Sans Frontières et la Guinguette du Rhin.

Alexandre



Fête(s) de l'Escale 2014

Le mot du capitaine...

Editorial



Le premier Conseil d'Administration de la nouvelle équipe de l'Escale a eu lieu le mardi 13 mai 2014.

A cette occasion, tous les administrateurs étaient présents, entourés des salariés responsables de secteur et de quelques membres de droit.

Avant cette première réunion, le 10 avril 2014, nous avons accueilli les nouveaux administra-

teurs élus par l'Assemblée Générale du 21 mars 2014 et la directrice, Sandra Scariot, leur avait expliqué le fonctionnement de notre association à l'aide d'un power point. Ces explications se sont terminées par une visite des locaux et une présentation des diverses activités du centre.

Lors de ce premier CA, l'ordre du jour comportait plus de 10 points principaux.

Dans un premier temps, le CA a délégué les administrateurs référents pour les « commis-

sions de travail". Ils travailleront en binôme avec des salariés référents ; ensemble, ils animeront ces neuf groupes de réflexions différents qui se réunissent régulièrement. Une synthèse de leurs travaux sera présentée à chaque CA.

Un autre point important a été également évoqué. Il s'agit du "schéma directeur d'animation global" qui doit être validé par le conseil et qui a été présenté par le directeur adjoint, Alexandre Besse, et voté à l'unanimité. Le choix s'est porté sur la thémati-

que : « PEUT-ON RIRE DE TOUT ? ». Un comité de suivi a été désigné, il sera composé de deux administrateurs et de trois salariés.

Nous reviendrons régulièrement vers vous pour vous présenter les applications de cette thématique dans les divers événements réalisés à l'Escale pendant cette nouvelle période.

Rendez-vous à vous tous lors des "Fêtes de l'Escale" du 31 mai au 7 juin 2014.

Dominique Tellier,
Président de l'Escale

La vie à bord de l'association...

La réforme des rythmes scolaires à l'Escale

LE MERCREDI

En raison de l'application de la réforme des rythmes scolaires, à partir du mois de septembre 2014, les enfants des écoles maternelles et élémentaires seront scolarisés le mercredi matin jusqu'à 11h30.

L'Escale essaie donc d'adapter son organisation à ce changement. Pour ce faire, nous avons pris en compte les différentes remarques qui ont été formulées par les parents auprès de nos animateurs ou secrétaires d'accueil ces derniers mois et nous essayons de proposer des modalités organisationnelles qui soient de réelles réponses aux besoins et aux préoccupations exprimés.

Ainsi, pour résoudre le problème posé par le **déplacement jusqu'à l'Escale des enfants scolarisés dans différents établissements scolaires sur le territoire de la Robertsau-Wacken** (Schwilgué, Pourtalès, Niederau, Adler...), nous avons exploré différentes pistes.

Nous avons dans un premier temps imaginé la mise en place d'un « pedibus ». Cette solution a été rapidement écartée dans la mesure où elle imposait un taux d'encadrement trop important (2 animateurs minimum à partir de chaque centre scolaire pour assurer la sécurité du déplacement à pied, soit un total de 10 animateurs). Nous nous sommes donc orientés vers une solution plus pragmatique : le déplacement en bus. Ainsi, un animateur sera présent à 11h30 dans chaque établis-

Les parents inscriront les enfants à la journée, soit de 11h30 à 18h00, ou pour l'après-midi (14h00 à 18h00).

Les enfants seront accueillis le midi pour un repas traiteur.

sement scolaire pour regrouper les enfants et attendre avec eux l'arrivée du bus. Evidemment, cette solution engendre un coût supplémentaire (location d'un bus) qui ne sera pas pris en charge par la Ville de Strasbourg et qui devra donc être facturé aux parents. Cette solution sera applicable uniquement si le nombre d'enfants inscrits pour ce trajet en bus est suffisant. Dans un premier temps, nous partons sur une participation forfaitaire de 4€/enfant/mercredi non remboursable en cas d'annulation. Nous sommes actuellement en cours de négociation avec plusieurs prestataires afin de réduire cette participation.

Les parents inscriront les enfants à la journée, soit de 11h30 à 18h00, ou pour l'après-midi (14h00 à 18h00). Les enfants seront accueillis le midi pour un repas traiteur (pas de repas tirés du sac). Pour des raisons logistiques et éducatives, nous ne pourrons pas répondre aux demandes qui concernent exclusivement la pause méridienne (11h30 à 14h00).

Pour nous adapter au mieux à ce changement, nous avons décidé d'anticiper les inscriptions pour les mercredis de l'année scolaire 2014-2015. Cela répond également à une attente exprimée par les parents (résultats de l'enquête de satisfaction de février 2014). **Elles ont donc démarré ce mardi 20 mai 2014.**

LE PERISCOLAIRE DES LUNDIS, MARDIS, JEUDIS ET VENDREDIS de 15h45 à 18h30 (ECOLE NIEDERAU)

Les enfants seront inscrits pour des jours fixes, déterminés lors de l'inscription. Si l'enfant participe à l'une ou l'autre activité proposée au sein de l'institution scolaire (dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires), un animateur de l'Escale ira récupérer l'enfant à 17h15 à l'école. **Cependant, les jours où l'enfant est inscrit à notre accueil périscolaire ne pourront pas être remboursés si l'enfant, en cours d'année, s'inscrit à une activité proposée au sein de l'école.** En effet, nous sommes tenus au respect d'un taux d'encadrement strict (1 animateur pour 12 enfants) et nous ne pourrons pas nous adapter à des taux de participation variables (en termes de réglementation et de charges à supporter pour notre structure).

Les jours où l'enfant est inscrit à notre accueil périscolaire ne pourront pas être remboursés si l'enfant, en cours d'année, s'inscrit à une activité proposée à l'école.

Les inscriptions pour ces temps périscolaires seront prochainement ouvertes et les dates vous seront communiquées rapidement par courriel ou via notre site internet.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à contacter les membres de notre équipe.

Sandra



Un projet dans la lunette...

Ateliers « Tous Ensemble pour bien manger »

Depuis le 1^{er} avril, des ateliers nutrition « Tous Ensemble pour bien Manger » se déroulent au 40 rue de la Doller.

Ces ateliers se déroulent en partenariat avec la Ville de Strasbourg (dont le Centre Médico-Social), la Mutualité Française Alsace, l'UDCSF et l'Escale. Ce projet est né des Ateliers de Partenaires où la problématique de l'alimentation revenait régulièrement. De plus, les habitants nous interpellent en demandant comment faire pour bien manger mais à moindre coût.

Après un premier atelier de présentation où les femmes se sont prêtées à quelques jeux de découverte, plusieurs thématiques ont été déclinées en fonc-

tion des attentes des participantes.

Les ateliers se déroulent ainsi : préparation du repas et discussion autour de la thématique. Ensuite, nous partageons ensemble le repas, avec la participation des enfants.

Un atelier parent-enfant a même eu lieu pendant les vacances scolaires. Bien manger sans trop dépenser, utiliser les restes, décrypter les étiquettes, bien digérer, repas sans viande, bien utiliser les matières grasses et les épices... autant de trucs et astuces précieux, délivrés lors de ces rencontres. Et bien évidemment, beaucoup de temps de partage de recettes, de secrets de cuisine autour du repas...

Forts du succès de ces ateliers, de la demande des personnes et de la volonté des partenaires, nous réfléchissons à reconduire cette expérience à la rentrée prochaine.

Pour vous donner envie de venir nous rejoindre et vous donner une idée pour ce soir, voici un exemple de recette, tiré d'un atelier : « repas sans viande »

Gâteau Haricokat

200g de haricots rouge cuits

160g de sucre

3 à 4 œufs

40g de chocolat amer non sucré

Sel

- Mixer à chaud les haricots cuits avec le sucre

- Faire fondre le beurre

- Ajouter dans la purée de haricots tiède, le beurre et le cacao

- Séparer les jaunes et les blancs d'œufs.

- Ajouter les jaunes d'œuf à la purée.

- Monter les blancs en neige.

- Incorporer délicatement les blancs battus en neige.

- Verser dans un plat chemisé avec du papier sulfurisé.

- Cuisson 35 min à 180°C (th 6)

Testé et approuvé par les enfants !

Emilie

Le coin des bénévoles...

Le réseau bénévoles de l'Escale

Qu'est ce qui fait marcher un Centre Social et Culturel comme l'Escale ? Le personnel et les intervenants salariés, bien sûr, mais aussi les bénévoles !

Il y a des adhérents qui s'impliquent dans la vie du Centre en tant qu'élus au Conseil d'administration, ou membres de commissions, qui donnent des coups de main bien utiles aux grandes occasions, mais il y en a aussi qui proposent des activités et encadrent des ateliers, parfois depuis plusieurs années.

L'Escale a commencé à faire appel à des bénévoles en 2006, pour accompagner des enfants de l'Ecole primaire et des collé-

giens qui sont pris en charge par des animateurs après les cours, dans le cadre du dispositif CLAS.

Qu'apportent les bénévoles en plus des animateurs professionnels ?

Leur disponibilité, des expériences personnelles et professionnelles variées. Ils sont souvent plus âgés et ils peuvent construire avec les jeunes une relation différente. Aujourd'hui, 8 personnes sont engagées auprès des jeunes.

D'autres bénévoles proposent des ateliers (atelier d'écriture...) et des activités de loisirs (broderie, couture, Club Bel âge...).

Certains viennent proposer à l'Escale un projet qu'ils portent seuls comme c'est le cas pour les Cafés Culturels. D'autres bénévoles ont été recrutés par le biais de France Bénévolat ou par voie de presse pour répondre à un besoin exprimé par les habitants du quartier (alphabétisation, apprentissage du français). Tous apportent un plus à l'Escale et lui permettent d'augmenter ses actions.

Aujourd'hui ils sont une quarantaine à donner de leur temps et de leur enthousiasme.

Merci à eux !

Jacqueline, bénévole

Poisson d'avril

Nous nous prions d'excuser nos chers lecteur, mais un canular s'est glissé dans notre dernier numéro de manière tout à fait fortuite...

La nouvelle rubrique « Un idée à creuser » qui annonçait des travaux de forage pétrolier dans le jardin de l'Escale n'était en fait qu'un supercherie !

Les enfants de l'Escale pourront continuer à jouer sans risques à l'extérieur.



Le coin des moussaillons...

Une nouvelle recrue à l'Escale

Daniel, qui ne laisse échapper personne au rituel de la présentation est allé interviewer Louis embauché récemment à l'Escale.

D'origine Alsacienne, né à Strasbourg, Louis Marchadier est âgé de 33 ans, en couple depuis 10 ans, et habite à Holtzheim. Il est le nouvel arrivant de l'Escale en remplacement de Frédéric GOETZ en tant qu'animateur et responsable adjoint à l'animation. C'est cette double fonction qui l'a intéressé en se présentant à ce poste.

Durant ces 2 mois, l'intégration s'est très bien passée, partagé pour moitié entre le pôle Accueils de loisirs et le pôle éducatif et culturel. Il est très heureux de travailler dans une structure qui s'attache à créer et développer du lien social et s'aperçoit qu'il lui reste encore beaucoup à apprendre.

Son cursus de formation :

Fac de sport **STAPS** qui permet de se former à une carrière au développement des

activités physiques, sportives et de loisirs dans différents secteurs.

Diplômé d'université **Marc BLOCH** à Strasbourg.

Son expérience professionnelle a commencé par un poste d'Assistant d'éducation au collège **Boecklin** à la Robertsau de 2007 à 2010. Puis par professeur d'EPS au collège privé de **Notre Dame De SION** et à l'école commerciale privée de **Strasbourg**. Il a été ensuite formateur aux **CEMEA** pour l'obtention du BAPAAT (Brevet aptitude professionnel d'assistant animateur technicien).

En déroulant mon interview, je me suis aperçu que Louis était un grand sportif et qu'il pratiquait un sport, peu connu à haut niveau : **Le Sepak Takraw**.

Qu'est ce que le **Sepak Takraw** ? Ce sport se joue par équipe de 3 joueurs l'une contre l'autre sur un terrain de la taille d'un terrain de badminton avec un filet tendu à 1,50 mètre du sol et d'une balle d'environ 400 grammes de la taille d'un pamplemousse, tressée en bambou ou moulée en plastique.



La balle peut être frappée avec toutes les parties du corps : jambes, genoux, pieds et

tête mais aussi torse, dos, fesses qu'importe... tant qu'il ne s'agit pas des mains ou des bras et le but du jeu est de se faire des passes selon les règles à peu près du volley sans que la balle ne touche le sol. Ce sport demande beaucoup d'attention, de puissance, précision, souplesse et agilité. Les entraî-

nements ont lieu les samedis matin au gymnase des Malterries à Schiltigheim ou celui du Gliesberg à Strasbourg les lundis et vendredis soir.

Louis est le capitaine de cette équipe de France classée 2^{ème} au niveau européen, les matchs officiels ont lieu tous les 2 mois dans diverses villes telle que Bâle, Londres, Hambourg, Strasbourg, Cologne, Graz, Bruges.

Louis a également une autre passion qu'il a transformée en activité professionnelle c'est en tant que pâtissier spécialisé dans la confection des macarons qu'il a créé son auto entreprise il y a 4 ans dont le concept consiste à livrer ce produit gustatif aux multiples parfums au domicile de ses clients particuliers ou professionnels. L'une de ses satisfactions personnelles c'est d'avoir épinglé Le jardin de l'Orangerie parmi sa clientèle.

Merci Louis pour cette interview et bon vent à l'Escale.

Daniel

Carnet de bord...

Pâques, la fête du renouveau !

Dans les jardins, les chants des oiseaux s'échappent des arbres fleuris. Ils abritent aussi les trésors de Pâques qui attirent tant les enfants.

Quels sont ces trésors que les enfants devraient découvrir en cet après-midi venteux qui les a amenés à la Maison Oberkirch ?

Des sourires les attendaient avec chefs d'équipes heureux de les guider en fauteuil roulant. Il fallait les chercher ces œufs de toutes les couleurs et ces grands lapins qui semblaient leur faire des clins d'œil... Ils étaient bien cachés...

Mission accomplie, le goûter les

attendait : des brioches qui sentaient bon. Souvenirs inoubliables d'un après-midi chasse aux œufs de cette année 2014, fête aussi du printemps tant attendu !

Nicole, bénévole



Carnet de bord...

Des vacances avec Glup-Glup

Durant ces vacances, les crevettes ont pu vivre toutes sortes d'aventure... les animaux étaient à l'honneur, c'est pourquoi nous en avons profité pour rendre visite aux animaux de la mini ferme de l'Orange-

rie. Des chèvres, des cochons, des lapins, des poneys et une vache nous ont accueillis ce jour.

Les petits ont également pu profiter de plusieurs visites aux « amis du cheval » à la cité de

l'III. Des ânes, des chèvres et des chevaux de toutes sortes profitent de ce magnifique cadre. Les enfants ont été émerveillés par une écurie toute neuve digne des grandes écuries de renom.

La sortie à Plumy Park a égayé la semaine des crevettes. Toboggan, manèges, structure gonflable, jeux de boules et de LEGO géant ont amusé les petits comme les grands.

Les vacances c'est aussi la découverte d'une troupe de danse, qui nous a fait profiter d'un morceau de leur spectacle. Le projet « convergence » est un



mélange de danse orientale, de hip hop et de flamenco. Malgré les petits problèmes techniques, le Public a été émerveillé par les prestations de ces danseurs amateurs.

La traditionnelle Chasse aux œufs est venue clôturer la 1^{ère} semaine des vacances. Le jardin pédagogique de l'Escale fut envahi d'œufs en chocolats collectés avec plaisir par les petits bouts de choux de l'ALM.

Les vacances se sont déroulées sous le signe du plaisir, de l'amusement et de la joie.

Bibi

Le dessin du mois...



Lucie

Lucie a été bien inspirée par le spectacle Convergence, mélange de diverses danses dont le Flamenco, présenté lors des vacances de Pâques aux enfants de l'ALM et l'ALSH



Un projet dans la lunette...

Peut-on rire de tout ?

Derrière cette question, popularisée par Pierre Desproges et maintes fois remise sur le devant de la scène médiatique, se cache une proposition de fonctionnement de votre Centre Social et Culturel par la mise en place d'un fonctionnement thématique pour la saison 2014-2015.

Nous proposons ainsi à la rentrée de septembre que chacun des pôles s'attèle tout au long de la saison à essayer d'apporter des éléments de réponse à cette question. Les objectifs de ce travail autour du thème de l'humour sont de permettre dans un premier temps à l'équipe de l'Escale de faire des passerelles entre ses différentes activités et ses différents publics. Mais aussi d'apporter du sens, de favoriser les débats et les échanges.

Pour ce faire, le choix s'est porté sur une question suffisamment polémique pour qu'elle soit source d'implication mais qu'elle puisse également être un support éducatif.

Nous avons en outre imaginé une progression et posé un découpage de l'année avec des questionnements intermédiaires pour faire avancer nos publics dans cette réflexion.



L'équipe est déjà prête à vous accueillir pour cette nouvelle saison !

Le premier trimestre sera consacré à « L'humour dans tous ses états » où les différents types d'humour (absurde,

humour noir, comique, jeux de mots...) seront passés en revue. Pour continuer nous iront dans l'aspect plus intime du l'humour avec « Moi et le rire » pour explorer ce qui nous fait rire, comment on aime faire rire... Enfin le dernier tri-

mestre sera abordé « le pouvoir de l'humour » pour décrypter son caractère éducatif, ses enjeux mais également ses risques et sa force.

Concrètement, nous nous attèlerons à mettre en œuvre la thématique largement pour que chacun puisse y être confronté : à travers des expositions, lors de nos manifestations, par la mise en place de débats, par l'organisation de sorties... L'humour servira ainsi d'outil et de vecteur pour remplir les missions définies par notre projet associatif, dans le respect des valeurs que nous défendons.

Nous espérons que ce fonctionnement par thème apportera une nouvelle dimension à nos activités et que tout se passera dans la bonne humour !

Alexandre

Une association à bord...

Une association pour résoudre les problèmes d'alcool

Les Alcooliques Anonymes (AA) est une association d'hommes et de femmes qui partagent leurs expériences, leur force et leur esprit dans le but de résoudre leur problème commun et d'en aider d'autres à se rétablir de l'alcoolisme.

La seule condition requise pour en être membre est le désir d'arrêter de boire. Chez les AA, il n'y a ni cotisation, ni droit d'inscription. Nous nous finançons par nos propres contributions.

AA n'est allié à aucune secte, confession, parti politique,

organisation ou institution, ne souhaite s'engager dans aucune polémique, ne cautionne et

« Notre but primordial est de rester abstinent et d'aider les autres à le devenir. »

ne s'oppose à aucune cause.

L'accès aux réunions est libre, on s'y rend directement sans prendre rendez-vous. Elles ont lieu au Centre Social et Culturel l'Escale (78 rue du Docteur

François) chaque lundi, jeudi et samedi de l'année y compris les jours fériés à 20h15. L'accès se fait par l'entrée située à l'arrière du Centre, un fléchage est installé pour vous guider.

Ces réunions sont dites fermées car elles sont réservées exclusivement aux personnes ayant un problème avec l'alcool. Néanmoins, chaque dernier lundi du mois se tient une réunion ouverte, accessible à toute personne alcoolique ou non, au même endroit et à la même heure que les réunions fermées. **Une seule exigence :**

ne pas dévoiler à l'extérieur le nom des membres Alcooliques Anonymes présents.

Quiconque est intéressé par le mouvement est le bienvenu.

Alain



Un peu d'Histoire...

Un barrage à aiguilles sur l'Ill

Construit en 1842, sur le modèle inventé par l'ingénieur français Charles Antoine François Poirée en 1834, le barrage de Robertsau, qui fait 50 mètres de long, permet une régulation douce du cours de l'Ill afin de prévenir les crues provenant d'un trop-plein venant de la vallée de la Bruche. Il est **le dernier des barrages à aiguilles de la région.**



Avec ses collègues des Voies navigables de France (VNF), le barragiste surveille, débarrasse des branchages, adapte le positionnement des aiguilles en fonction du niveau des sondes de 2 barrages en amont, en fonction des données du site "vigicrues.gouv.fr" et de la météo... Il habite sur place, ce qui permet d'être très réactif. Les niveaux sont vérifiés au moins deux fois par jour, voire toutes les heures en cas de crue ce qui n'est plus arrivé depuis au moins 15 ans : les anciens se souviennent d'avoir eu 50 cm d'eau dans la cour des locaux jouxtant le barrage. Celui est "effacé" dans ce



cas-là : les aiguilles sont retirées et les fermettes couchées pour permettre l'écoulement. L'expérience et l'appréciation des situations relèvent d'un savoir-faire qui reste à transmettre et formaliser pour les nouvelles générations.

Le barrage est constitué d'un rideau vertical d'"aiguilles" en bois de pin essentiellement, qui sont renouvelées régulièrement : érosion due au courant, usure dues aux manipulations ... Ces madriers sont livrés à la

Robertsau dans leur état brut, puis leur manche au sommet est façonné sur place pour finir traités et vernis.

Le système à aiguilles nécessite une exploitation minutieuse, qui se révèle plus fine que d'autres équipements modernes et automatisés, la manipulation des aiguilles est un travail très physique, voire dangereux (preuve en est la ligne de vie à laquelle doivent s'accrocher les exploitants avec un baudrier) et son entretien devient coûteux. Seuls quelques barrages de ce type subsistent en France. Celui de Strasbourg n'est pas inscrit au registre des Monuments historiques mais mériterait de l'être !

Marie-Laure, bénévole

L'équipage...

Du nouveau au Conseil d'Administration

Daniel Bouet continue la présentation de notre équipe. Il est allé pour cette fois-ci à la rencontre des nouveaux Administrateurs élus au Conseil d'Administration de l'Escale lors de l'Assemblée Générale du 21 Mars 2014.

Michèle ZIMMERMANN est mariée, un enfant, retraitée de l'Education Nationale en tant que



responsable de la formation continue des adultes et chargée de communication externe et interne. Membre de l'Escale depuis de nombreuses années,

Michèle représente la **Guinguette du Rhin** au sein du Conseil d'Administration, elle est également membre du club moderne de danse de Schiltigheim.

Emmanuelle CAMPAGNE

est mariée, mère de 3 enfants âgés de 5 à 13 ans, en activité comme adjointe aux services achat et immobilier à la caisse d'allocation familiale de Strasbourg depuis 2003. Née à Strasbourg, elle habite la Robertsau et fréquente l'Escale depuis 2007 par l'in-



termédiaire des enfants, du périscolaire et des activités. Elle aime ce quartier et voudrait s'investir dans un milieu associatif en devenant membre actif. Elle a intégré le Conseil d'Administration de l'Escale et la commission enfance. Elle est également secrétaire du groupe scouts et guides de France de la Robertsau.

L'**ADIR** membre associatif de l'Escale est représentée par **Bertrand HIRTZ** natif des Vosges, de parents Alsaciens. Bertrand est marié et



père de deux enfants. Ancien directeur commercial dans l'industrie pharmaceutique, il travaille actuellement comme directeur commercial France dans l'imprimerie à Strasbourg. Actif dans le monde associatif depuis l'âge de 18 ans il est un ancien président du centre socioculturel Victor HUGO au quartier des écrivains à Schiltigheim. Il connaît l'Escale depuis 1990, est très attaché au milieu associatif et à tous les services que l'on peut apporter aux habitants du quartier.

Daniel, bénévole

Les événements à la poupe...

Une soirée jeux en famille

Pour la première fois cette année, nous avons conçu une soirée spécialement dédiée aux familles dans le cadre de la semaine Fête(s) de l'Escale.

Ce projet est né l'année passée suite à l'édition 2013, où nous avons identifié que le public du secteur familial n'était pas assez représenté lors des festivités de fin de saison et suite, également, à une sollicitation par les groupes de l'alphabétisation pour mettre en place une soirée pour clôturer l'année.

La proposition d'organiser une soirée autour de différents jeux de société suivie d'un repas

partagé sous forme d'auberge espagnole est née.

Ce moment convivial débutera le **jeudi 5 juin dès 17h00** et tous



les participants seront invités à passer de tables en tables pour tester et se confronter à une multitude de jeux connus ou peu connus. Les parents sont bien évidemment conviés à se

prêter au jeu afin de passer un moment détendu avec les enfants qui devront, eux, faire preuve de patience et de pédagogie envers leurs aînés.

Au moment du repas « Auberge Espagnole », les plats ramenés par les participants seront mis en commun et dégustés jusqu'à ce que tout le monde soit rassasié !

Pour des raisons d'organisation, une inscription auprès de notre accueil est demandée avant le 2 juin pour préciser le nombre de personnes et si l'on ramène des plats sucrés ou salés.

Alexandre

Un 4^{ème} Café Culturel

Pour cette édition qui se déroulera le **jeudi 12 juin 2014 à 18h30**, les bénévoles du Café Culturel ont choisi d'aborder « Les prémices de la grande guerre » comme thématique.

Eric Guillemot, professeur d'histoire dans les classes préparatoires des lycées Kleber et Fustel de Coulanges fera l'analyse et développera les causes lointaines et immédiates qui ont déclenché cette première guerre mondiale qui causa la mort de 9,7 millions de soldats et de 8,9 millions civils.

Son exposé sera illustré musicalement par Etienne Bardon,

chef d'orchestre de la Philharmonie de Strasbourg et de Volutes, qui présentera et fera



entendre 'Rewelge (la diane) du Knaben Wunderhorn de Gustav Mahler, le « Noël des enfants » de Claude Debussy, et qui interprétera trois pièces pour clarinette d'Igor Stravinsky et la fin du mouvement « l'abîme des

oiseaux » pour clarinette solo tiré du Quatuor pour la fin du Temps de Olivier Messiaen composé pendant la captivité en Allemagne du compositeur en 1940.

Jacques Gross, photographe de la Robertsau, présentera sur deux panneaux les photos illustrant l'exposé d'Eric Guillemot..

Le « café culturel se tiendra dans la salle caravelle de l'Escale.

Entrée Libre

Jean, bénévole

Quelques dates à retenir :

* Fête(s) de l'Escale :
Du samedi 31 mai 2014 au samedi 07 juin 2014

- Exposition
- Spectacles de théâtre
- Concerts
- Spectacles de danse
- Fête des jardiniers
- Soirée jeux
- Soirée de clôture

* Café Culturel :
jeudi 12/06 à 18h30

À la barre :
Alexandre Besse

Comité éditorial :
Dominique Tellier,
Daniel Bouet, Jacqueline Karo-Bartholmé et Alexandre Besse.

Rédacteurs :
Dominique Tellier, Lynda Ferdjani, Jean Chuberre, Emilie Billaud, Nicole Bodin, Daniel Bouet, Marie-Laure Beaujean, Sandra Scariot, Saïd Derdour, Alain et Alexandre Besse.