

Fête du Sport	1
Le mot du Président	1
Renouveau au Conseil d'Administration	2
Appel à parrainages	2
Anti Gaspi	3
Retour sur les vacances d'Hiver	3
Concours Regards d'Enfants	4
Court métrage Regards Croisés	5
Le Cercle de Lecture	6
Les ateliers d'écriture	6
Loup y es-tu ?	7
L'équipage : Gaëlle Buchheit et Cédric Munsch	7
Café Détente	8
Le calendrier des temps forts	8

## L'ÉVÈNEMENT À LA HUNE...

# Fête du Sport

**L'ESCALE, EN PARTENARIAT AVEC DES ASSOCIATIONS SPORTIVES DU QUARTIER, ORGANISE UNE FÊTE FAMILIALE AUTOUR DU SPORT LE VENDREDI 4 MAI 2018 DE 16H À 20H.**

Cette manifestation permettra au public de découvrir et de s'initier à de nombreuses disciplines sportives. Un large éventail d'activités est mis en place qu'elles soient ludiques ou sportives : boxe thaï, djoelbak, capoeira, taekwondo, takraw, épreuves de lancer, d'équilibre, de vitesse... des parcours d'obstacle. Une structure gonflable sera également installée pour les plus courageux. Tous les ingrédients seront réunis pour passer une après-midi de découverte et d'amusement.

Un tableau des champions sera installé pour chacune des épreuves proposées. Pourrez-vous inscrire votre nom dans le «Hall of Fame» de cette édition ?

La manifestation se déroulera à l'école élémentaire Schwilgué, rue de la Liepvrette.

Une petite restauration et une buvette seront proposées sur place, assurées par un groupe de jeunes qui travaille à financer un projet culturel.

L'entrée et la participation sont libres.

**Alexandre Besse, Directeur Adjoint**



Atelier boxe lors de l'édition 2016

## LE MOT DU CAPITAINE...

# Un nouvel outil contre le chômage

C'EST PAR CE TITRE QUE LA

JOURNALISTE DES DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE COMMENCE SON ARTICLE POUR RELATER

“ L'INAUGURATION DU PÔLE INSERTION DE L'ESCALE” QUI A EU LIEU VENDREDI 16 MARS AU 2, RUE DE LA DOLLER.



Depuis courant janvier, Dolorès Camacho Coordinatrice du Pôle Insertion, Majda Abdari, Médiatrice Emploi et Insertion sous la responsabilité d'Alexandre Besse, tiennent des permanences dans nos locaux.

Ce Pôle Insertion est né d'une réalité sur la Cité de l'Ill où le taux de chômage des jeunes atteint plus de 53 %.

Cette aventure n'a été possible que grâce aux soutiens financiers de l'Eurométropole, des fonds européens, de l'Etat et de Habitation Moderne qui nous

a mis les locaux à disposition. Si dans votre entourage vous connaissez un jeune, ou moins jeune d'ailleurs, à la recherche d'un emploi ou souhaitant créer une entreprise... conseillez leur de prendre contact avec notre service au 07.67.01.09.98 pour un rdv.

Comme tous les ans, et avec le printemps, arrive notre Assemblée Générale. Celle-ci a eu lieu vendredi 23 mars à 18h, en présence d'une nombreuse assistance. Elle a débuté par une AG Extraordinaire car les textes des “Statuts” ont subi un léger lifting, suivie par une AG Ordinaire qui a débuté dès 18h45.

Après les points statutaires, le rapport d'activités a été

présenté. Les différents axes étaient présentés avec des témoignages de participants aux activités, de bénévoles et de salariés. Le rapport du Comité Consultatif, le rapport financier et le rapport d'orientation ont clôturé cette Assemblée Générale.

Elaborés par les cuisinières du groupe d'autofinancement un alléchant buffet et le verre de l'amitié ont permis aux habitants présents d'échanger avec les bénévoles, les salariés et la direction.

Bonne continuation aux membres du Conseil d'Administration et surtout aux nouveaux élus.

**Dominique Tellier, Président**

## UN PROJET DANS LA LUNETTE

# Du **renouveau** au Conseil d'Administration

**OUTRE LA VALIDATION DES DIFFÉRENTS RAPPORTS : MORAL DU PRÉSIDENT, D'ACTIVITÉS, FINANCIER... UN DES RÔLES DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EST DE VALIDER LES CANDIDATURES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION.**

Cette année, l'Escale a le plaisir d'accueillir en son sein 5 nouveaux Administrateurs, signe d'une bonne santé de l'association... Quatre personnes nous ont rejoint dans le collège des habitants : Olivia Tribollet, bénévole depuis 1 an à l'Escale et qui nous assiste dans l'organisation

des événements. Malika El Amraoui, également bénévole au pôle Séniors. Nicole Evrard, bénévole dans les ateliers de la langue française. Enfin, Aouatef Aït El Haj qui faisait partie du groupe d'autofinancement pour le voyage à Istanbul.

Deux nouvelles associations ont également rejoint le Conseil d'Administration, il s'agit du Club des Aînés de la Cité de l'III, représenté par Gérard Beyer, et de l'UNIAT, en la personne de Joseph Koch, qui déploient toutes deux leurs activités à la Cité de l'III.

Nous espérons que ce renouveau apportera de la fraîcheur

au projet associatif de l'Escale et nous leur souhaitons la bienvenue !

**Alexandre Besse, Directeur Adjoint**



*Aouatef Aït El Haj était également présente à l'Assemblée Générale pour présenter le projet d'autofinancement qui a abouti, après 2 années, à un séjour à Istanbul.*

**16 MARS 2018 : TOP DÉPART OFFICIEL D'UN NOUVEAU CHANTIER DE SOLIDARITÉ AUTOUR DE L'EMPLOI À L'ESCALE : LE PÔLE INSERTION, C'EST PARTI !!**

Après des mois et des mois dans la fièvre du montage du projet, de la constitution de l'équipe, puis de l'installation dans ses locaux au 2 rue de la Doller, au pied de la Tour Schwab, le Pôle Insertion de l'Escale a été officiellement inauguré ce vendredi 16 mars 2018.

« Le véritable remède contre le chômage est qu'il n'y ait plus de travail pour personne, mais pour chacun une place dans la société », disait Albert Jacquard. Cette phrase pourrait être inscrite au fronton du Pôle Insertion, tant il semble inspirer les initiateurs-acteurs de ce nouveau lieu.

En effet, au-delà de la glaciale horreur des chiffres (53 % des jeunes du territoire sans emploi), le chômage, c'est autant de drames individuels. L'objectif-obsession de l'équipe du Pôle Insertion est bien évidemment de réduire cet impressionnant taux de sans-emploi. Il est aussi de permettre à chaque jeune, ou moins jeune qui pousse-

ra la porte de cet espace de rencontres, d'échanges, d'informations, d'innovation, de travail, de trouver, ou de retrouver, SON propre chemin vers l'activité et vers la dignité

dans le respect de son originalité.

Vous êtes chef d'entreprise, salarié(e) ? Vous avez traversé avec succès une épreuve de recherche d'emploi ? Vous

êtes un professionnel des ressources humaines ? Vous connaissez les codes pour accéder à l'emploi ? Vous avez tout simplement envie d'accompagner des hommes et des femmes, jeunes ou moins jeunes dans leur parcours vers l'insertion ou la réinsertion socio-professionnelle ?

## UN PROJET DANS LA LUNETTE

# Appel à parrainages !

**SI LE TRAVAIL EST, DIT-ON, UN DROIT, POUR QU'IL SOIT UN FAIT, LE PÔLE INSERTION A BESOIN DE VOUS !!**



*Le Pôle Insertion vous accueille au 2 rue de la Doller dans ses locaux fraîchement rénovés...*

Alors, **sachez que le Club des Chercheurs d'Emploi du Pôle Insertion recherche des parrains et des marraines.** Il s'agira pour vous d'accompagner, de conseiller, de soutenir, de révéler des talents « dormants », d'éclairer des chemins vers l'emploi et vers la dignité. Le tout bien sûr avec bienveillance, mais aussi sans complaisance !!

Si cette mission vous attire, Dolorès CAMACHO et son équipe sont à votre écoute pour de plus amples informations au 03 88 61 95 82 ou par mail à [dolores.camacho@csc-robotersau.com](mailto:dolores.camacho@csc-robotersau.com).

**Thierry Lauzin, Bénévole**

# FAMILLES

**BONJOUR, VOUS SOUVE-NEZ-VOUS DE MOI ? JE SUIS NOÉMIE PARENTIN, ANCIENNE STAGIAIRE DE L'ESCALE AU PÔLE FAMILLES, AVEC GWEN ET BIBI.**



Dans le cadre de mes études, je devais réaliser un projet pour VOUS. J'ai choisi le thème du gaspillage alimentaire suite à la Commission Familles début janvier. Pour cela, j'ai créé un jeu « Gaspi-Quizz » et un livre guide. Mon animation s'est déroulée le vendredi 16 février pendant le petit déjeuner Tartine & Compagnie. Avec les familles, nous avons passé un moment très agréable et convivial. 3 équipes, 30 questions et 1 équipe gagnante. Encore bravo à l'équipe Winner, les Anti-Gaspi !!!

## Le gaspillage alimentaire, c'est quoi ?

Le gaspillage alimentaire correspond à « toute nourriture destinée à la consommation humaine, qui, à une étape de la chaîne alimentaire est perdue, jetée, dégradée » selon le Pacte National « anti gaspi » en 2013.

## Le saviez-vous ?

- Le gaspillage alimentaire coûte chaque année 12 à 20 milliards d'euros en France.
- Le gaspillage alimentaire coûte en moyenne 100 €

par personne par an.

- Par an, une personne gaspille environ 20kg de denrées alimentaires dont 7kg d'aliments encore emballés.
- La journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire est le 16 octobre.
- Les épiluchures aussi se cuisinent !
- Un 7ème continent existe : Le continent de Plastique situé dans l'océan Pacifique ! Il est composé de 90 % de plastique et mesure 3,5 millions de km<sup>2</sup>, soit 1/3 de l'Europe ou 6 fois la France !



## Cuisinez vos restes !

### Que faire d'une vieille salade ?

4 personnes  
Cuisson : 30 minutes  
Préparation : 10 minutes  
Matériel : un mixeur, un couteau

### Ingrédients :

Une salade défraîchie  
30 g de beurre  
1 oignon  
1 l d'eau et 1 cube bouillon  
1 pomme de terre moyenne  
20 cl de crème fraîche

Lavez et égouttez la laitue.  
Découpez les pommes de terre

en petits cubes.  
Découpez la salade en lamelles puis faites-la revenir 5 minutes avec les pommes de terre, le beurre et l'oignon émincé dans un faitout.

Ajoutez l'eau et le cube bouillon chaud, laissez mijoter 30 mn. Ajoutez la crème fraîche et incorporez-la au potage. Mixez le tout.

Un atelier cuisine sera prévu très prochainement

Et n'oubliez pas l'Escale met à disposition un compost, 40 rue de la Doller. N'hésitez plus à jeter vos épiluchures dans ce compost !

## Le Gaspi-Quizz !

1. Selon l'Agence d'Environnement et de Maîtrise de l'Énergie, combien de tonnes d'aliments sont-ils jetés chaque année ?
  - a. 0.8 milliards de tonnes
  - b. 1.3 milliards de tonnes
  - c. 2.6 milliards de tonnes
2. Au repas, quelle est la quantité de riz nécessaire pour une personne adulte ?
  - a. ½ verre
  - b. 1 verre
  - c. 2 verres
3. Quel est le meilleur geste à adopter si les fruits sont trop mûrs ?
  - a. Les jeter au compost
  - b. Les jeter à la poubelle
  - c. Une compote

Réponses : 1.b 2.a 3.c

**Noémie Parentin, Référente Familles stagiaire**

## LE COIN DES MOUSSAILLONS...

# Une Biche et des crevettes

**DURANT LES VACANCES, NOUS AVONS REÇU LA VISITE DE : « LILI LA BICHE ». ELLE EST VENUE À LA RENCONTRE DE NOS PETITES CREVETTES.**

Elle leur a demandé par la même occasion leur aide pour retrouver ses skis qui étaient égarés dans l'école. Tous avec joie et enthousiasme ont été d'accord pour aller l'aider à travers des petites missions qui indiquaient où elles pouvaient se trouver.

Les journées de nos crevettes étaient assez mouvementées mais jamais identiques, avec des bricolages ; les sorties à la patinoire où ils ont super bien patiné en se laissant guider par la musique ; les ateliers de cuisine solidaire pour les Restos du Coeur où ils nous ont encore montré leurs talents de pâtissier ; les sorties au bowling avec un tour du Parc à l'Orangerie voir et découvrir les animaux ; les petits déjeuners le jeudi matin ; notre sortie à Fun City qui a remplacé la sortie prévue au Champs du Feu car le temps ne nous le permettait pas. Mais nos crevettes ont pu avoir leurs moments de glisse quand même.

Et pour finir, la préparation de leur petite danse pour le spectacle de fin des vacances qu'ils étaient tout content de mettre en place en réalisant l'apéritif et la chorégraphie.

**Anissia Gomes, Animatrice**



## UN PROJET DANS LA LUNETTE

# Anti Gaspi

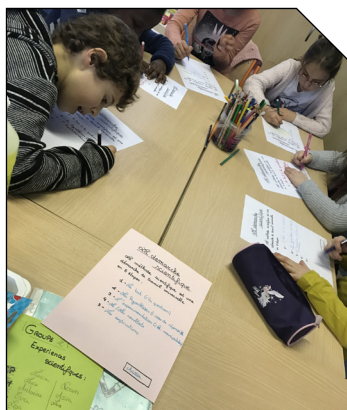
### LE COIN DES MOUSSAILLONS...

## Experts sciences

**AU PÉRISCOLAIRE DE POURTALES, LES ENFANTS ONT COMMENCÉ À CRÉER LEUR FUTUR LIVRET D'EXPÉRIENCES SCIENTIFIQUES.**

En commençant par la mise en page de leur couverture avec des dessins qui pour eux définissent leur vision du monde scientifique.

Je leur ai donné quelques explications pour le déroulement des séances ainsi qu'une petite fiche leur expliquant la démarche scientifique.



À la réalisation de leur première fiche de leur toute première expérience « Quel secret cache le lait ? »

A la fin de l'année scolaire les enfants repartiront avec leur livret fini et pourront refaire les expériences entre amis ou chez eux en famille.

**Anissia Gomes, Animatrice**



**DURANT CES VACANCES NOS ARTISTES EN HERBE ONT PU S'ADONNER À TOUTES SORTES D'ACTIVITÉS LIÉES À L'ART.**

Nous avons réalisé différents ateliers sur la peinture, le cinéma, la sculptures et le bricolage de toute sorte.

Nous avons vite réalisé que nous avons beaucoup d'artistes talentueux et grâce à eux nous avons fait de belles œuvres d'art.

La deuxième semaine était également placée sous le signe de l'art, mais cette fois-ci nous cherchons d'autres talents (danse, musique, théâtre...) en vue d'un spectacle qui a eu lieu le vendredi « l'Escale a des incroyables talents ». Les enfants se sont entraînés durant toute la semaine pour pouvoir préparer un petit spectacle où ils ont pu montrer leurs talents de comédien, danseur, chanteur...

Et là aussi nous avons eu de belles surprises.

**Catherine Lipp, animatrice**

**NOUS AVONS DÉBUTÉ LA SEMAINE PAR UN SPECTACLE DANS LA THÉMATIQUE DE L'ART, À TRAVERS UNE ARTISTE DU NOM DE SERAFIN. TROP BIEN, LES ENFANTS SE SONT ÉCLATÉS !**

On a fait une sortie culturelle au Lieu d'Europe voir des tableaux de pays, c'était une très chouette découverte pour nos Dauphins.

Sortie à LOCA GONFLE toute la journée, sans doute la meilleure ! C'était très sportif, les animateurs ont joué le jeu ce qui a énormément plu.

Par la suite nous avons fait une petite virée à l'Orangerie.

Nous avons eu un temps fort en atelier tournant où nous avons mis en avant nos talents d'artistes pour créer la fameuse fresque de l'arc en ciel.

**Dorcas Osei, Animatrice**

## Rencontre artistique...

Durant les vacances de février les dauphins ont eu la visite de Monique une artiste peintre. C'était le thème Escale Art.

Pour l'occasion Monique a amené 3 tableaux de chez elle. Les enfants ont raconté leur ressenti en regardant les tableaux.

Puis, Monique raconta l'histoire de ces 3 tableaux. Les enfants étaient bavards et attentifs et posaient beaucoup de questions.

Pour finir les dauphins ont dessiné ce qu'ils ont vu. De vrais artistes !



Monique que nous accueillons avec plaisir à l'Escale parmi nos bénévoles et qui reviendra nous conter ses tableaux.

**David Heinrich, animateur**

**DANS LE CADRE DU CONCOURS REGARDS D'ENFANTS LES DAUPHINS ONT RÉALISÉ UNE FRESQUE PHOTO.**

Pour illustrer le vivre ensemble, les enfants ont utilisé le symbole de l'olivier, arbre du partage et de la tolérance et y ont apposé leurs mains, mélange de couleurs.

Il faut savoir que dans certains pays on accroche des

messages sur les branches de l'olivier sur des tissus de couleur en hommage aux vivants et aux morts.

Verdict prochainement...

**David Heinrich, animateur**



L'olivier, arbre de la tolérance et du partage...

### UN PROJET DANS LA LUNETTE...

# Regards d'Enfants

**CE PROJET EST PORTÉ PAR LE CENTRE SOCIAL ET CULTUREL L'ESCALE ET S'INSCRIT DANS LE CADRE DE L'UN DES OBJECTIFS DU SECTEUR JEUNESSE ; À SAVOIR : ENCOURAGER ET ACCOMPAGNER DES INITIATIVES DE JEUNES À DOMINANTES ARTISTIQUES TOUT EN CRÉANT DU LIEN SOCIAL.**



Ce projet est né suite à une rencontre entre Sophie, animatrice à l'Escale et Aziz, danseur de hip-hop à Casablanca. Leur démarche artistique commune qui s'inscrit dans une volonté d'échange et d'ouverture, utilisant l'Art comme un support ludique pour favoriser la cohésion sociale et comme un langage universel pour rapprocher les populations, les a poussés à collaborer ensemble en s'entourant de jeunes talents et en s'appuyant sur des initiatives partant de jeunes prioritairement issus de milieux défavorisés.

Le projet « Regards croisés » a pour vocation d'aller à la rencontre de l'autre par delà les frontières, de rapprocher des jeunes talents imprégnés d'univers artistiques différents, avec des parcours de vie éloignés, bercés dans des cultures différentes, avec des expériences et des compétences diversifiées. Ceci afin de permettre à ces jeunes talents d'explorer de nouveaux univers artistiques, de fusionner des disciplines, de mettre en commun des compétences, de créer et construire un projet artistique ensemble, à travers un échange franco-marocain

qui aboutira à la réalisation d'un court métrage.

Ce projet c'est la convergence de jeunes talents autour d'une oeuvre audio-visuelle partagée qui s'apparentera à un documentaire romancé juxtaposant des traces de la réalité comme des empreintes authentiques, et des jeux d'acteurs qui puiseront leurs ins-

UN PROJET DANS LA LUNETTE..

## Regards Croisés

pirations dans le vécu de ces jeunes artistes...

Ce subtil mariage entre fiction et réalité sera rythmé par des musiques inédites créées par des jeunes du quartier de la Cité de l'III impliqués dans ce projet, illustrant des tableaux chorégraphiques qui battent leurs mesures hors du temps et des frontières pour faire de ce court métrage un poème visuel mêlant l'esthétique à l'éthique où les histoires intérieures deviendront une histoire partagée et porteuse d'un message humaniste.

Ce projet d'échange artistique réunit plusieurs jeunes musiciens et chanteurs d'origine marocaine qui habitent la Cité de l'III, et qui ensemble, créent toutes les musiques pour la bande son du court métrage ;

il réunit aussi des enfants du quartier et notamment une jeune danseuse de flamenco initiée par Sophie, qui interviendront en tant qu'acteurs et figurants. Par ailleurs, Aziz référent de ce projet au Maroc et danseur de breakdance dans l'une des compagnie de danse hip-hop les plus reconnues au Maroc, s'investit dans l'organisation de ce projet et la création du court métrage, notamment en mobilisant des enfants des rues de Casablanca, auxquels il transmet hebdomadairement des bases de hip-hop, afin de les impliquer dans ce projet de court métrage, mais aussi en gérant tout l'aspect logistique et organisationnel lié à ce projet sur le territoire marocain.

Enfin, pour compléter notre équipe, nous avons le soutien d'un jeune réalisateur professionnel qui vit actuellement en Arménie mais qui suit notre projet quotidiennement à distance, avec beaucoup d'inté-

**Le projet « Regards croisés » a pour vocation d'aller à la rencontre de l'autre par delà les frontières. Il aboutira à la réalisation d'un court métrage tourné entre Strasbourg et Casablanca, à mi-chemin entre fiction et réalité.**

de Schiltigheim, pendant les vacances scolaires de février. Ce fut une expérience riche artistiquement et humainement avec un impact immédiat pour certains jeunes investis dans ce projet qui se sont découvert de nouveaux centres d'intérêt. Depuis, certains se sont inscrits à des cours de théâtre et à des cours de danse à l'Escale.

La seconde partie du tournage est prévue pendant les vacances scolaires d'avril. A cette occasion, les jeunes de la Cité de l'III investis dans ce projet, se rendront dans plusieurs régions au Maroc afin d'y filmer des scènes du court métrage : à Casablanca, à Ouarzazate et à Marrakech.

Ils partageront leur quotidien en présence des artistes marocains et mettront en commun leurs compétences pour réaliser un court métrage de grande qualité, car l'oeuvre audio-visuelle en question sera proposée dans différents festivals du court-métrage, en



Jour de tournage sur l'aire des gens du voyage à Schiltigheim

rêt, et nous travaillons avec un jeune caméraman professionnel qui a fait ses preuves au Royaume Uni et qui s'est installé en Suisse très récemment.

La première partie du tournage de ce court métrage s'est déroulée à la Cité de l'III ainsi que sur l'aire des gens du voyage

France et à l'étranger.

Toutes les personnes sensibles à cette initiative peuvent soutenir financièrement ce projet. Un lien vers un site de crowdfunding sera publié sur notre page Facebook.

**Sophie Koenig, Animatrice**

# ADULTES

CE SOIR-LÀ, 3<sup>ÈME</sup>  
MERCREDI DU MOIS,  
ELLES ÉTAIENT  
6 ; SIX FEMMES À  
S'ENGOUFFRER  
FIÈVREUSES DANS  
LA PETITE SALLE -  
BIBLIOTHÈQUE DE  
L'ESCALE :

Michelle (avec 2 ailes précisa-t-elle avec enthousiasme), Yvonne, Geneviève, Irène en reine de ces amoureuses du livre, Marese (un prénom qui résonne à lui seul comme un roman), Michèle (un seul L, mais un accent grave afficha-t-elle fièrement dans un élan d'originalité).

Mais qu'attendaient-elles ? Quel secret partageaient-elles, serrées les unes contre les autres, étouffant leurs voix pour se protéger de l'intrus que j'étais, venu à la découverte du cercle de lecture, véritable activité-institution du CSC. Elles partagent leur amour du livre, elles respirent ensemble la chaude odeur des pages que l'on égrène, elles écoutent avec gourmandise le pétillant craquellement des feuillets que l'on tourne depuis de nombreuses années. Elles sont en effet fidèles sans égarement depuis de nombreuses années à ce cercle de lecture. (de 4 ans à 15 ans !!).

LE COIN DES BÉNÉVOLES...

## Une histoire d'amours partagés

Mais qu'attendaient-elles vraiment, telles des voyageuses excitées par l'approche du moment du départ sur le pont d'un bateau ivre se balançant, encore emprisonné dans ses amarres ?

Alors, IL arriva !!! Qui IL ? Non, pas Jack Sparrow, capitaine infernal des Pirates des Caraïbes, mais LUI, Gérard ALTHAUS, capitaine - animateur emblématique de cet élégant navire en partance aujourd'hui pour un voyage avec Lydie SALVAYRE et son roman « la vie commune ». Cet ouvrage est, si j'ai bien compris, une fable ironique et cruelle qui fait de la vie de bureau le révélateur du cadre où se déroulent toutes nos guerres, petites ou grandes.

Se réunir mensuellement autour d'un ouvrage préalablement choisi en commun pour le partager, le commenter, le critiquer, tel est le principe du

cercle de lecture. Mais c'est aussi un peu plus que cela. Prendre du plaisir ensemble, s'affronter avec délicatesse, peut-être se déchirer parfois en toute bienveillance et convivialité autour d'une histoire, d'un style, d'un(e) auteur(e), tel est aussi le

menu.

Au-delà de ces immédiates sources d'intérêt pour une telle activité, on peut s'interroger sur la motivation profonde qui anime les participantes de ce cercle intime : Plaisir de se retrouver régulièrement autour d'une passion commune ? Saine et agréable « dope » anti solitude ? Réponse détournée et pudique à notre besoin d'empathie, de sympathie, d'être compris ? Lire, parler d'un roman, partager nos perceptions à son sujet n'est-ce pas aussi parler de soi ? De son histoire, de ses envies, de ses délires, de ses angoisses ?

Mais poursuivons cette croisière éphémère en mer de la vie commune et au travers de l'océan agitée de l'âme de l'auteure et des personnages qu'elle met en scène et dont elle raconte alternant humour,

ironie, compréhension, cruauté, les instants de vie comme autant de tempêtes.

L'animateur est à la barre, capitaine légitime. Il présente le parcours de l'auteure et offre au regard admiratif de son groupe la dédicace personnalisée recueillie lors d'une rencontre avec elle. Puis, il transmet sa lecture-critique enthousiaste du roman à son public, plongé dans un silence de cathédrale pour savourer quasi religieusement la perspicacité de ses commentaires pertinents.

S'ensuit ensuite une vague libératrice de la parole des membres de ce cercle : Envoies de mots exprimant le plaisir de la lecture de ce roman, lecture lyrique de quelques passages marquants, chacune y pousse son commentaire et ses interprétations.

Logorrhée collective, quelque peu anarchique, témoin de la passion de ces amatrices éclairées, mais combien sympathique et rafraîchissante !!

Je quittais alors la croisière, poussé par un sentiment d'avoir été quelques instants un observateur-voyeur troublant une intimité collective dont chacune attendait de retrouver le confort douillet et chaleureux.

« Le temps de lire, comme le temps d'aimer, dilate le temps de vivre. » Daniel PENNAC

Thierry Lauzin, Bénévole

LE COIN DES MATELOTS

## Immersion en ateliers d'écriture

DÉBUT D'ANNÉE ENRICHISANTE, LES STYLOS SE SONT RÉGALÉS.

Une série d'exercices s'y est alignée en ateliers quelque peu variés. Les intervenants quant à eux, n'ont pas manqué d'imagination, nous menant jusqu'au Japon entre autres... Haïkus où la poésie s'est reflétée en originalité.

L'imagination a parlé et divers textes se sont révélés des plus intéressants.

Intervenant érudit, du nom de Thierry Lauzin, s'est distingué. Proposant une étude du quartier de la Robertsau, quelque peu désolée, mais riche de passé. Participants (nombre restreint) ont quand même apprécié et vont essayer d'y travailler.

Diverses dates ont été proposées pour, peut-être aboutir à des textes en fin d'année, permettant de se présenter.

Textes recherchés, ce quartier en transformation sera peut-être, à nouveau enrichi de nouveautés et nouveaux arrivants ?

Nicole Bodin,  
Bénévole



UN PEU D'HISTOIRE...

## Loup y es-tu ?

APRÈS LE PROJET DE RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DU MASSIF FORESTIER DE LA ROBERTSAU ET DE LA LA WANTZENAU,

LE NOUVEAU PLAN LOUP 2018-2023 POURRAIT BIEN CONCERNER NOTRE FORÊT.

En effet, le loup qui y aurait été aperçu récemment pourrait venir des Vosges et plus précisément du massif du Donon. Si les experts ne pensent pas qu'il s'agisse d'une implantation durable sur le territoire, sa présence pose néanmoins question.

### S'agirait-il d'un retour aux sources ?

Rappelons que le « sentier de l'île au loup » dans la forêt de la Robertsau, sentier balisé de 1300 mètres, doit son nom au dernier loup qui y a été abattu. Fritz Dröge, notre regretté conteur d'histoires



Laëticia Becker, robertsauvienne et biologiste, a travaillé dix ans à la protection des loups en Russie

du quartier, affirmait que ce fut son propre grand-père qui avait chassé ce loup.

La robertsauvienne Laëticia Becker, a travaillé en Russie pour la conservation et la protection des loups, animal qu'elle a côtoyé là-bas au quotidien. Aujourd'hui installée en Finlande, son bureau d'études en biologie/écologie s'intéresse à tout l'écosystème du loup, aux ours et gloutons.

Le nouveau plan loup 2018 au niveau national, a pour objectif « une nouvelle méthode de gestion de l'espèce et de ses modes de vie pour mieux la protéger et permettre également la protection des troupeaux et des éleveurs. » Les éleveurs pourront dorénavant se protéger en cas d'attaque «

toute l'année » par des « tirs de défense » ainsi que des « tirs d'effarouchement sans formalité administrative ». Il vise à atteindre les 500 individus d'ici 2023 contre 360 actuellement. Il confirme le nombre d'abattages maximum à 40 loups pour l'année 2018. Ce plafond sera ensuite « réévalué en fonction du suivi hivernal de la population. » Il vise à « assurer la viabilité de l'espèce en France tout en protégeant mieux les troupeaux et les éleveurs. »

Laëticia Becker souligne combien le loup reste mal connu. Avant de crier au loup, découvrons-le au coin du bois ...

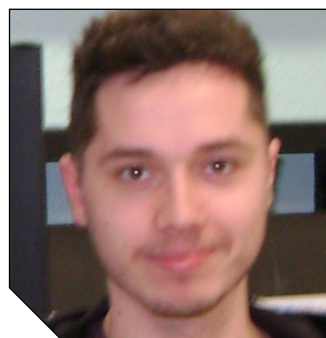
**Marie-Laure Beaujean, Administratrice**

## L'ÉQUIPAGE...

### Qui de neuf à l'Escale?

**GAËLLE BUCHHEIT** : Secrétaire, Agent d'accueil - Depuis janvier 2018, nous avons le plaisir d'accueillir Gaëlle au sein de l'équipe de l'Escale et plus particulièrement du secteur administratif. Elle habite Gamsheim, mariée et maman d'une petite fille de 3 ans. De 2007 à 2009 elle suit une formation BPJEPS à Besançon en alternance avec le Centre Socio-Culturel Jean Wagner à Mulhouse en tant qu'animatrice périscolaire. En 2009 elle occupe un emploi en tant que responsable périscolaire à Lauterbourg géré par la Fédération Départementale des Maisons des Jeunes et de la Culture du Bas Rhin jusqu'en 2013. De 2013 à 2014 Gaëlle fait une reconversion profession-

nelle de secrétaire chez Elan Formation. Après plusieurs expériences dans le secrétariat elle intègre l'Escale. A l'accueil, son sourire, sa bonne humeur, sa polyvalence seront un atout pour rencontrer nos adhérents. Son centre d'intérêt pendant son temps libre est la lecture, la musique et les animaux. Nous lui souhaitons la bienvenue.



**CÉDRIC MUNSCH** : Service Civique - Le service civique est un engagement volontaire au service de l'intérêt général ouvert à tous les jeunes de 16 à 25 ans. Il peut être effectué auprès d'une association sur une période de 6 à 12 mois, c'est le choix qu'a fait Cédric depuis novembre 2017. Français, âgé de 21 ans, Cédric habite Strasbourg. Après une licence en art du spectacle option cinéma à l'université de Strasbourg de 2015 à 2017, il intègre l'Escale

pour une période de 8 mois. Sa mission durant cette période sera de sensibiliser les jeunes de 7 à 15 ans à la manipulation informatique dans un premier temps puis, dans un deuxième temps, il initiera les jeunes au reportage photo et vidéo. La vidéo sur la prévention du harcèlement et l'égalité des sexes qui a été projetée lors de notre Assemblée Générale et au collège.

Durant son temps libre il réalise des reportages photos et vidéos pour des articles d'un site amateur, sur l'information du Racing Club de Strasbourg. Il aime également le sport, le cinéma et la photo. Bienvenue à Cédric.

**Daniel Bouet, Administrateur**

# ADULTES

UN PROJET DANS LA LUNETTE...

## Café Détente

DEPUIS JANVIER 2018, NOUS PROPOSONS UN « CAFÉ DÉTENTE » DÉDIÉ AUX SÉNIORS.

Ce rendez-vous hebdomadaire se veut être un lieu d'échanges, d'informations et de jeux. C'est également pour Alexia, qui anime cet atelier, des moments de convivialité, des temps de solidarité et de bien-être.

Différentes actions seront proposées, comme « La mélodie de nos souvenirs » qui sera un Prélude musical : Ode à la mémoire par Thierry Zo'OKOMO.

« Moi je me souviens de... Et toi ? ». La parole circule, et l'artiste prend des notes. La parole s'écrit sur des feuillets qui viendront se poser sur un bouquet comme un bouquet de fleurs à la fin de l'atelier. Le souvenir se partage, se lit ou se dit, en musique.

Thierry Zo'OKOMO improvise des sons, c'est-à-dire que la musique naîtra de l'expression des morceaux de vie que tout le monde reprendra. En fait, il faut que les choses soient d'abord dites pour que la mu-



sique aide au voyage commun vers l'écriture, que la personne qui raconte se la réapproprie. La musique va aider à la conception et à l'expression et dans un second temps va aider à la porter et à l'exprimer. On peut imaginer que ce morceau de chemin du verbe à l'écriture et à la musique fasse l'objet d'un enregistrement. Et chaque participant gardera dans un classeur l'histoire de sa vie dont il laissera la trace écrite. Cette animation sera proposée le mardi 10/04/2018.

**Je vous invite donc à venir nous rejoindre tous les mardis de 14h15 à 16h30 au 18 rue de la Doller.**

**Sara El Bahaoui, Coordinatrice**

## LA VIE À BORD DE L'ASSOCIATION... Calendrier des temps forts

### THÉ DANSANT GINGUETTE MUSETTE

Le dimanche 22 avril de 14h00 à 18h00

Tarifs : 8 € / réduit 6 €



### THÉ DANSANT GINGUETTE MUSETTE

Le jeudi 5 avril de 14h00 à 18h00

Tarifs : 8 € / réduit 6 €

### FÊTE DU SPORT

Le vendredi 4 mai à 16h00

Voir programme (page 1)

### THÉ DANSANT GINGUETTE MUSETTE

Le dimanche 20 mai de 14h00 à 18h00

Tarifs : 8 € / réduit 6 €

### ATELIER D'ÉCOUTE MUSICALE

Le mardi 10 avril à 20h30

### CONCERT VOLUTES

Le jeudi 19 avril à 20h00

Tarifs : 11 € / réduit 11 € - 6 €



### FÊTE(S) DE L'ESCALE

Du mercredi 30 mai au dimanche 3 juin



## LE CRÉDIT MUTUEL FAIT BAISSER LE BUDGET MOBILE DE LA FAMILLE.

# Crédit Mutuel

CRÉDIT MUTUEL STRASBOURG ROBERTSAU

75 rue Boecklin – 67000 Strasbourg

Agence : 115 route de la Wantzenau – 67000 Strasbourg

Courriel : 01006@creditmutuel.fr – 0 820 820 427 Service 0,12 € / min + prix appel



Crédit Mutuel Mobile est un service de l'opérateur Euro-Information Telecom proposé par le Crédit Mutuel. Offre disponible dans les Caisses de Crédit Mutuel proposant ce service. Euro-Information Telecom, SAS au capital de 175 715 € RCS Paris 421 713 892 – 12, rue Gaillon, 75 107 Paris Cedex 02. Le DAS (Débit d'Absorption Spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.